



PHILHARMONIE
SÜDWESTFALEN
LANDESORCHESTER
NORDRHEIN-WESTFALEN

Michael Nassauer (geb. 1975) begann seine musikalische Karriere als Hornist.

Von 1990 – 93 war er Mitglied des Landesjugendorchesters Rheinland-Pfalz, von 1994 – 97 Mitglied des Bundesjugendorchesters und spielte aushilfsweise in vielen Orchestern.

Solistisch trat er mit verschiedenen Orchestern wie der Philharmonie Südwestfalen, dem Kurpfälzischen Kammerorchester Mannheim, dem Folkwang-Kammerorchester Essen, der Neuen Philharmonie Westfalen, dem Radio-Sinfonieorchester Pilsen, der Philharmonie Baden-Baden und den Thüringer Symphonikern auf. Konzertreisen führten ihn in zahlreiche Länder.

1998 war Michael Nassauer Stipendiat des Richard-Wagner-Verbandes Siegen, mit Beginn der Spielzeit 1999/2000 übernahm er die künstlerische Leitung der Musikgemeinde Betzdorf-Kirchen (www.musikgemeinde.de). Seit Winter 2008/09 hat er einen Lehrauftrag an der Universität Siegen.

2013 nahm er am renommierten Kammermusikfestival in Kuhmo/Finnland teil.

Von 1999 – 2003 war er stellvertretender Solohornist, seit 2003 Solohornist der Philharmonie Südwestfalen. 2014 wurde er zum Intendanten dieses Orchesters ernannt.

Michael Nassauer ist darüber hinaus Mitglied des Stiftungsrates der »Stiftung Philharmonie Südwestfalen«, Mitglied des Kuratoriums der B. Lambrecht Förderstiftung sowie Mitglied des Trägervereins und des Programmbeirates des Apollo-Theaters Siegen.

2018 wurde er zudem in den Bundesfachausschuss Bildung des Deutschen Musikrates berufen.